

AHMED ADNAN SAYGUN gehört zu den bedeutendsten Komponisten der Türkei des 20. Jahrhunderts. Als Komponist, Musikethnologe, Forscher und Musikpädagoge prägte er die kunstmusikalische Entwicklung seines Landes. Mit seinem Oratorium Yunus Emre 1947 erlangte er Weltruhm. Er wurde mit mehreren internationalen Preisen ausgezeichnet: Palmes Academique Medal (Frankreich, 1949), Friedrich Schiller Medaille (Westdeutschland, 1955), Stella Delia Soliderate Medaille (Italien, 1958) und Sibelius Medaille für Komposition beim Internationalen Harriet Cohen Musikpreis (1981) und Pro Cultura Preis vom Bartok Erinnerungskomitee (1986). Sein umfangreiches Oeuvre wird weltweit oft aufgeführt.

RENGIM GÖKMEN

Geboren 1955 in Istanbul, studierte Komposition bei A.Adnan Saygun in Ankara und setzte sein Studium für Orchesterdirigieren in Rom, Santa Cecilia Konservatorium fort. Als Träger mehrerer Preise und Auszeichnungen kehrte er in die Türkei zurück. Nach leitenden Funktionen in den Opernhäusern Ankara und Izmir übernahm er die künstlerische Leitung des Präsidialen Symphonieorchesters (CSO) in Ankara.

GÜLSIN ONAY ist eine der erfolgreichsten türkischen Pianistinnen. Sie konzertierte bisher in über 50 Ländern. Sie studierte bei A. Adnan Saygun, der ihr sein 2. Klavierkonzert widmete. Sie erhielt großen Beifall für ihre Chopin- und Rachmaninow Interpretationen. Gülsin Onay wurde in der Türkei der Titel Staatskünstlerin verliehen und außerdem ist sie Solistin des Präsidialen Symphonieorchesters (CSO) in Ankara. Sie ist "Artist in Residence" der Bilkent Universität in Ankara und Trägerin des Ehrendokortitels der Bosphorus Universität in Istanbul.

Die WIENER SYMPHONIKER sind das Konzertorchester der Stadt Wien und mit jährlich 160 nationalen und internationalen Auftritten für den Großteil des symphonischen Musiklebens in der Bundeshauptstadt verantwortlich. Neben den Zyklen im Musikverein, Konzerthaus und den Produktionen im Theater an der Wien sind die Wiener Symphoniker das "Orchestra in Residence" der Bregenzer Festspiele und mit jährlich 25 Tournee-Konzerten die Kulturbotschafter ihrer Heimatstadt.

Programm

Suite für Orchester "Inci's Buch" op.10

Klavierkonzert Nr.1 op.34

Sinfonie Nr.1 op.29